

PROGRAMMAZIONE LINGUA INGLESE A.S. 2019/2020 CLASSI TERZE (A, B, C, D) PROFF. FAMIGLIETTI, TODESCO

AMBITI	U.D.A	CONOSCENZE	ABILITA'/COMPETENZE	METODI E STRUMENTI	TEMPI
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Produzione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	1.YOUR SUMMER	<p>Revisione di strutture, lessico e funzioni trattati nel corso dell'anno_</p> <p>Aspetti e cultura del mondo anglofono</p>	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>Legge e individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano</p> <p>Descrive o presenta in modo semplice compiti quotidiani, e azioni trascorse utilizzando lessico, strutture e funzioni incontrate nel corso dell'anno. Sa fare lo spelling di parole complesse seguendo le linee guida del film .</p> <p>Sa riassumere oralmente e per iscritto la trama di un film visto</p> <p>Sa riassumere un libro letto durante l'estate</p>	<p>Sviluppo delle abilità di base attraverso :</p> <p>dialoghi di presentazione</p> <p>ex di pronuncia</p> <p>dialoghi delle funzioni</p> <p>lavoro sui dialoghi mediante memorizzazione</p> <p>comprensione.</p> <p>Ascolto e completamento di testi generici e di canzoni;</p> <p>personalizzazione degli stessi attraverso ex di speaking e writing.</p> <p>Ex di vocabolario per consolidare le aree lessicali.</p> <p>Presentazione delle strutture grammaticali e riflessione sulla lingua.</p> <p>Esercizi controllati per completare e consolidare il lavoro strutturale;</p> <p>esercizi sommativi per rinforzare l'uso funzionale e comunicativo delle strutture apprese: completamento di un brano o dialogo, multiple choice, composizione di frasi personali</p> <p>Uso dei libri di testo, lettori cd, fotocopie, digital books, sussidi multimediali , LIM (esercitazioni attraverso siti web, internet tv etc)</p>	Sett. / Ott.

AMBITI	U.D.A	CONOSCENZE	ABILITA'/COMPETENZE	METODI E STRUMENTI	TEMPI
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Produzione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>2. WHAT ARE WE GOING TO DO? WHAT WILL HAPPEN?</p>	<p><u>Funzioni :</u> All'aeroporto Alla stazione degli autobus</p> <p><u>Strutture grammaticali :</u> going to : forme affermativa, negativa,interrogativa e risposte brevi going to per deduzioni logiche I pronomi relativi : who, which e that Verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla forma in -ing will : forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi will/may/might will/going to Il periodo ipotetico di primo tipo</p> <p><u>Lessico :</u> I lavori Gli eventi della vita</p> <p><u>Cultura :</u> Historic American States,, English – speaking teens Video : Great American cities</p> <p><u>Clil : inglese / musica :</u> ascoltare e cantare canzoni FILM: Akila and the Bee</p>	<p>Reading :capire un articolo da una pagina web sull'esperienza lavorativa di due giovani capire un articolo su previsioni fatte nel passato</p> <p>Listening : capire ragazzi che parlano delle loro intenzioni per la carriera futura capire un esperto che fa delle previsioni sul futuro</p> <p>Comprendere e memorizzare il testo di canzoni</p> <p>Speaking parlare del futuro scolastico e post scolastico, parlare del proprio futuro Parlare degli Stati Uniti e delle grandi città americane</p> <p>Writing :Scrivere un brano sulle intenzioni future Rispondere a questionari</p> <p>Preparazione tst Invalsi</p>	<p>Sviluppo delle abilità di base attraverso : dialoghi di presentazione ex di pronuncia dialoghi delle funzioni lavoro sui dialoghi mediante memorizzazione comprensione. Ascolto e completamento di testi generici e di canzoni; personalizzazione degli stessi attraverso ex di speaking e writing. Ex di vocabolario per consolidare le aree lessicali. Presentazione delle strutture grammaticali e riflessione sulla lingua. Esercizi controllati per completare e consolidare il lavoro strutturale; esercizi sommativi per rinforzare l'uso funzionale e comunicativo delle strutture apprese: completamento di un brano o dialogo, multiple choice, composizione di frasi personali</p> <p>Uso dei libri di testo, lettori cd, fotocopie, digital books, sussidi multimediali , LIM (esercitazioni attraverso siti web, internet tv etc).</p>	<p>Nov. Dic</p>

AMBITI	U.D.A .	CONOSCENZE	ABILITA'/COMPETENZE	METODI E STRUMENTI	TEMPI
--------	------------	------------	---------------------	--------------------	-------

<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Produzione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>3.1- VE NEVER HAD SO MUCH FUN! HAVE YOU SEEN IT YET?</p>	<p><u>Funzioni :</u> All'hotel All'ufficio informazioni turistiche</p> <p><u>Strutture grammaticali :</u> present perfect : forme affermativa, negativa, interrogativa e rispote brevi past participle been/gone ever/never Present perfect / past simple present perfect + just, already, foOr/since I pronomi possessivi Whose...? <u>Lessico :</u> Esperienze Internet</p> <p><u>Cultura :</u> The American people, Independence day Video : Education in the USA Visione di un film: INVICTUS</p> <p><u>Clil : inglese / musica :</u> ascoltare e cantare canzoni Preparazione all'esame : questionari e lettere</p>	<p>Reading :capire un brano sul premio Duke of Edinburgh's Award scoprire che tipo di utente Internet si è</p> <p>Listening : capire un ragazzo che descrive le esperienze fatte per ottenere il Duke of Edinburgh's Award capire un giovane che descrive come usa Internet Comprendere e memorizzare il testo di canzoni</p> <p>Speaking porre domande sulle esperienze della vita e rispondervi Parlare degli americani, del giorno dell'indipendenza e del sistema scolastico negli USA</p> <p>Writing :Scrivere un brano su esperienze interessanti della propria vita</p> <p>Rispondere a questionari / Scrivere lettere</p> <p>Preparazione test Invalsi</p>	<p>Sviluppo delle abilità di base attraverso : dialoghi di presentazione ex di pronuncia dialoghi delle funzioni lavoro sui dialoghi mediante memorizzazione comprensione. Ascolto e completamento di testi generici e di canzoni; personalizzazione degli stessi attraverso ex di speaking e writing. Ex di vocabolario per consolidare le aree lessicali. Presentazione delle strutture grammaticali e riflessione sulla lingua. Esercizi controllati per completare e consolidare il lavoro strutturale; esercizi sommativi per rinforzare l'uso funzionale e comunicativo delle strutture apprese: completamento di un brano o dialogo, multiple choice, composizione di frasi personali</p> <p>Uso dei libri di testo, lettori cd, fotocopie, digital books, sussidi multimediali , LIM (esercitazioni attraverso siti web, internet tv etc).</p>	<p>Genn. Febb</p>
<p>AMBITI</p>	<p>U.D.A</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'/COMPETENZE</p>	<p>METODI E STRUMENTI</p>	<p>TEMPI</p>

<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Produzione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>4.WHAT WERE THEY DOING? YOU SHOULDN'T PLAY FOR HOURS</p>	<p><u>Funzioni :</u> <u>Funzioni :</u> Alla stazione di polizia Dal medico</p> <p><u>Strutture grammaticali :</u> past continuous : forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi while past continuous e past simple+when/while gli avverbi di modo should: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi il periodo ipotetico di secondo tipo: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi If I were you...</p> <p><u>Lessico :</u> Il crimine Malesseri e malattie</p> <p><u>Cultura :</u> American literature, A history of film Video : Cinema in the USA <u>Clil : inglese / musica :</u> ascoltare e cantare canzoni</p>	<p>Reading :capire un resoconto storico su delitti e punizioni Listening : capire la descrizione di un taccheggio da parte di una testimone oculare capire un'intervista radiofonica sui problemi di salute di un'adolescente Comprendere e memorizzare il testo di canzoni Speaking parlare di problemi di salute parlare di famosi scrittori e libri americani Parlare del sistema scolastico negli USA attraverso un film visto Writing :Scrivere un breve brano dando consigli su problemi di salute Rispondere a questionari / Scrivere lettere Preparazione Test Invalsi</p>	<p>Sviluppo delle abilità di base attraverso : dialoghi di presentazione ex di pronuncia dialoghi delle funzioni lavoro sui dialoghi mediante memorizzazione comprensione. Ascolto e completamento di testi generici e di canzoni; personalizzazione degli stessi attraverso ex di speaking e writing. Ex di vocabolario per consolidare le aree lessicali. Presentazione delle strutture grammaticali e riflessione sulla lingua. Esercizi controllati per completare e consolidare il lavoro strutturale; esercizi sommativi per rinforzare l'uso funzionale e comunicativo delle strutture apprese: completamento di un brano o dialogo, multiple choice, composizione di frasi personali</p> <p>Uso dei libri di testo, lettori cd, fotocopie, digital books, sussidi multimediali , LIM (esercitazioni attraverso siti web, internet tv etc).</p>	<p>Marzo / Apr./Maggio</p>
---	---	---	--	---	----------------------------

<p>AMBITI</p>	<p>U.D.A</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITA'/COMPETENZE</p>	<p>METODI E STRUMENTI</p>	<p>TEMPI</p>
---------------	--------------	-------------------	----------------------------	---------------------------	--------------

<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>Produzione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>5. REVISING</p>	<p><u>Ripasso delle principali strutture e funzioni incontrate nel triennio</u></p> <p><u>Questionari, lettere</u></p> <p><u>Cultura :</u> Australia & New Zealand South Africa (The Rainbow Nation) Letture e visioni di filmati inerenti vari aspetti del mondo anglofono</p>	<p>Reading / writing: comprendere informazioni e formulare risposte rispetto a brani proposti</p> <p>Speaking: relazionare su argomenti di cultura relativi al mondo anglofono incontrati durante l'anno</p> <p>Writing: Scrivere una lettera informale seguendo un modello dato. Rispondere a questionari Scrivere lettere</p>	<p>Sviluppo delle abilità di base attraverso :</p> <p>dialoghi di presentazione ex di pronuncia dialoghi delle funzioni lavoro sui dialoghi mediante memorizzazione comprensione. Ascolto e completamento di testi generici e di canzoni; personalizzazione degli stessi attraverso ex di speaking e writing. Ex di vocabolario per consolidare le aree lessicali. Presentazione delle strutture grammaticali e riflessione sulla lingua. Esercizi controllati per completare e consolidare il lavoro strutturale; esercizi sommativi per rinforzare l'uso funzionale e comunicativo delle strutture apprese: completamento di un brano o dialogo, multiple choice, composizione di frasi personali</p> <p>Uso dei libri di testo, lettori cd, fotocopie, digital books, sussidi multimediali , LIM (esercitazioni attraverso siti web, internet tv etc).</p>	<p>Maggio / Giugno</p>
---	---------------------------	--	---	--	----------------------------

