



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 - 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 - cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 - Fax 02 - 99042650

e-mail: [miic8d800c@istruzione.it](mailto:miic8d800c@istruzione.it) - Sitoweb: [www.icpaderno.edu.it](http://www.icpaderno.edu.it)

	<p>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p> <p>CAMPO DI ESPERIENZA :</p> <p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p>
	<p><b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:</b> consapevolezza ed espressione culturale- comunicare nella madrelingua- imparare a imparare-competenza digitale-spirito di iniziativa ed imprenditorialità</p> <p>che concorrono a promuovere trasversalmente le seguenti</p> <p><b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA :</b> comunicare/ agire in modo autonomo e responsabile /acquisire e interpretare informazioni/ individuare collegamenti e relazioni/collaborare e partecipare/risolvere problemi/progettare</p>

AMBITO	CONOSCENZE ATTIVITA'	ABILITA' 3 ANNI	ABILITA' 4 ANNI	ABILITA' 5 ANNI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
SUONO/ PERCEPIRE, ASCOLTARE, ANALIZZARE, RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI  SUONO/ PRODURRE: ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI MUSICALI	<u>Conoscenze:</u> Silenzio, suono e rumore suoni dell'ambiente naturale e artificiale. Semplici canzoncine usate nelle routine quotidiane e canti in preparazione delle feste.  <u>attività:</u> ascolto diretto o registrato. drammatizzazioni guidate e recite in occasione delle feste.	ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale  Usa il corpo e la voce per riprodurre suoni e musica ascoltati direttamente o registrati  Usa il corpo e la voce per cantare in coro	ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente artificiale e naturale  Usa il corpo e la voce per riprodurre suoni e musica ascoltati direttamente o registrati  Usa il corpo e la voce per cantare in coro	Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale  Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre suoni e musica ascoltati direttamente o registrati  Usa il corpo e la voce per cantare in coro	<b>scopre il paesaggio sonoro            attraverso attività di            percezione e produzione            musicale usando la voce, il            corpo e gli oggetti.</b>  <b>il bambino comunica ,            esprime emozioni, racconta,            utilizzando le varie            possibilità che il linguaggio            del corpo            consente</b>

	<p><u>conoscenze:</u> semplici strumenti musicali.</p> <p><u>Attività:</u> Gioco dell'orchestra. Costruzione di piccoli strumenti con materiale riciclato.</p>	<p>Ascolta semplici ritmi musicali discriminando l'opposizione "lento / rapido"</p> <p>Sperimentare semplici sequenze ritmiche</p>	<p>Ascolta semplici ritmi musicali associando il proprio movimento al ritmo lento/rapido</p> <p>Iniziare a riprodurre semplici sequenze ritmiche ascoltate</p>	<p>Ascolta semplici ritmi e adegua il proprio movimento al ritmo lento/rapido/rapidissimo</p> <p>Riprodurre semplici sequenze ritmiche ascoltate</p>	<p><b>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</b></p> <p><b>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</b></p>
--	--	--	--	--	--

<p>IMMAGINI E COLORI FRUIZIONE</p>	<p><u>Conoscenze:</u> elementi della realtà e del mondo fantastico Immagini e fotografie varie</p> <p><u>Attività:</u> visione di spettacoli teatrali, musicali, mostre di opere d'arte Lettura di immagini Conversazioni a tema</p>	<p>segue con interesse spettacoli di vario tipo</p> <p>descrivere a richiesta elementi di una semplice immagine</p>	<p>Segue con interesse spettacoli di vario tipo</p> <p>Descrivere semplici immagini attribuendo un significato</p>	<p>Segue con interesse spettacoli di vario tipo</p> <p>descrive immagini semplici e complesse attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età</p>	<p><b>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo ( teatrali, musicali, visivi, di animazione;</b></p> <p><b>sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte</b></p>
--	--	---	--	--	---

<p>PRODUZIONE</p>	<p><u>Conoscenze:</u>          elementi della realtà e fantastici, personaggi, luoghi e oggetti legati a contesti conosciuti e fantastici;</p> <p><u>Attività:</u>          “Dettato” di immagini</p> <p>Rappresentazioni con tecniche varie libere e guidate a carattere grafico/pittorico e manipolativo</p>	<p>rappresentare graficamente elementi di un’immagine nota dell’immagine</p> <p>accettare di utilizzare materiali manipolativi e grafico-pittorici</p>	<p>rappresentare graficamente elementi di un’immagine nota aggiungendo particolari</p> <p>Sperimentare vari materiali e tecniche diverse di tipo manipolatorio, grafico-pittorico</p>	<p>rappresentare graficamente elementi di un’immagine nota completa di tutti gli elementi e arricchita di particolari</p> <p>padroneggiare tecniche diverse di tipo manipolatorio e grafico-pittorico individuando quelle che corrispondono ai propri bisogni</p>	<p><b>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;</b></p> <p><b>utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</b></p> <p>;</p>
-------------------	--	--	---	---	---

TECNOLOGIA	<p><u>Conoscenze:</u> Elementi del mondo tecnologico</p> <p><u>Attività:</u> - Esplorazione e conoscenza</p> <p>* le attività sono subordinate alla presenza degli strumenti in sezione</p>	<p>esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</p> <p>utilizzare a scopo ludico strumenti tecnologici (macchina fotografica, stereo, pc, lim)</p>	<p>esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</p> <p>utilizzare a scopo ludico strumenti tecnologici (macchina fotografica, pc, stereo, lim)</p>	<p>esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</p> <p>utilizzare a scopo ludico strumenti tecnologici (macchina fotografica, stereo, pc, lim)</p>	<p><b>esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie*</b></p>
------------	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--