

	● Comprendere il concetto di istituzione con riferimento al territorio di appartenenza ● Essere in grado di distinguere i diversi devices. Avere un primo approccio ad un utilizzo consapevole degli stessi.
ABILITA': il sé e l'altro I discorsi e le parole Il corpo e il movimento	3 anni: ● Essere autonomi, in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali ● Riconoscere la propria identità (anche di genere), riconoscere se stessi e i propri familiari 4 anni: ● Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali ● Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a se stesso 5 anni: ● Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali ● Riconoscere e riflettere sull'evoluzione e i cambiamenti della propria identità in rapporto a altri 3 anni: ● Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione ● Produrre e raccontare scritture spontanee con linguaggio comprensibile 4 anni: Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione ● Utilizzare primi segni grafici attribuendo loro significato simbolico ● Comincia a copiare il proprio nome 5 anni: Ascoltare e memorizzare canti, filastrocche e poesie ● Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati ● Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici ● Riesce a scrivere il suo nome 3 anni: ● Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative ● Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento

Immagini suoni e colori	• Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori) utilizzandoli correttamente. 4 anni: • Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative • Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento • Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/basso, davanti/dietro) correttamente. 5 anni • Differenziare caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative • Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento • Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/basso, davanti/dietro, destra/sinistra) utilizzandoli correttamente. 3 anni • Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale 4 anni • Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente artificiale e naturale 5 anni • Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale • Descrive immagini semplici e complesse attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età
La conoscenza del mondo	3 anni • Raccontare con semplici parole che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato 4 anni • Raccontare che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato con proprietà di termini 5 anni • Osservare fenomeni naturali del regno animale e vegetale, descrivendoli con i termini specifici • Localizzare persone e cose nello spazio e collocarli secondo richiesta
Educazione civica	3-4 anni • Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc..)

	• Imparare a distinguere diversi devices • Cominciare a porsi domande su ciò che è reale o fantastico/irreale 5 anni • Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc,) • Saper utilizzare a scopo ludico-creativo-didattico diversi strumenti tecnologici • Saper distinguere ciò che è reale da che è irreale (immagini, contenuti audio, video, ecc.)
ATTIVITÀ:	Celebrazione della giornata del 2 giugno (Festa della Repubblica) Evento: arrivano gli strumenti musicali "Cantalberi noi siamo con il corpo danziamo" -costruisco gli strumenti musicali -il mio corpo fa musica -i suoni della natura -FESTA DI FINE ANNO Altre attività verranno indicate in sede di verifica poiché differiscono sezione per sezione
MATERIALI:	Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non...
METODOLOGIA:	Evento stimolo per suscitare interesse e motivazione: arriva in classe un libro che ci parla di...Natura! Conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini giochi attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione alle esperienze vissute
VERIFICA	osservazione sistematiche tramite griglie predisposte per fascia di età documento riepilogativo delle diverse attività proposte dalla singola sezione

