4 U.D.A.	IO COME UN ALBERO CRESCO				
TEMPO	Marzo-aprile-maggio- giugno				
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul> <li>Il sé e l'altro</li> <li>I discorsi e le parole</li> <li>Il corpo e il movimento</li> <li>Immagini suoni e colori</li> <li>La conoscenza del mondo</li> </ul>				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul> <li>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</li> <li>Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con creatività e fantasia</li> <li>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i media</li> <li>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>Si orienta nello spazio vissuto utilizzando i principali indicatori topologici</li> </ul>				
EDUCAZIONE CIVICA	<ul> <li>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale usando la voce, il corpo e gli oggetti.</li> <li>Risolve semplici problemi in situazione concrete; riflette sul rapporto tra azione e conseguenza.</li> <li>Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti, dietro, sopra, sotto, destra, sinistra, ecc segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>				

	<ul> <li>Comprendere il concetto di istituzione con riferimento al territorio di appartenenza</li> <li>Essere in grado di distinguere i diversi devices. Avere un primo approccio ad un utilizzo consapevole degli stessi.</li> </ul>				
ABILITA': il sé e l'altro	<ul> <li>3 anni:</li> <li>Essere autonomi, in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>Riconoscere la propria identità (anche di genere), riconoscere se stessi e i propri familiari 4 anni:</li> <li>Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a se stesso 5 anni:</li> <li>Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>Riconoscere e riflettere sull'evoluzione e i cambiamenti della propria identità in rapporto a altri</li> </ul>				
I discorsi e le parole	<ul> <li>3 anni:</li> <li>Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione</li> <li>Produrre e raccontare scritture spontanee con linguaggio comprensibile 4 anni: Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione</li> <li>Utilizzare primi segni grafici attribuendo loro significato simbolico</li> <li>Comincia a copiare il proprio nome 5 anni: Ascoltare e memorizzare canti, filastrocche e poesie</li> <li>Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati</li> <li>Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici</li> </ul>				
Il corpo e il movimento	<ul> <li>Riesce a scrivere il suo nome</li> <li>3 anni:</li> <li>Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> <li>Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> </ul>				

	<ul> <li>Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori) utilizzandoli correttamente.</li> </ul>				
	<ul> <li>4 anni:</li> <li>Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> <li>Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> <li>Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/bas davanti/dietro) correttamente.</li> </ul>				
	<ul> <li>5 anni</li> <li>Differenziare caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> <li>Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> <li>Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/basso, davanti/dietro, destra/sinistra) utilizzandoli correttamente.</li> </ul>				
Immagini suoni e colori	<ul> <li>3 anni</li> <li>Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale</li> <li>4 anni</li> <li>Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente artificiale e naturale</li> </ul>				
	<ul> <li>5 anni</li> <li>Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale</li> <li>Descrive immagini semplici e complesse attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età</li> </ul>				
La conoscenza del mondo	<ul> <li>3 anni</li> <li>Raccontare con semplici parole che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato 4 anni</li> <li>Raccontare che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato con proprietà di termini</li> </ul>				
	<ul> <li>5 anni</li> <li>Osservare fenomeni naturali del regno animale e vegetale, descrivendoli con i termini specifici</li> <li>Localizzare persone e cose nello spazio e collocarli secondo richiesta</li> </ul>				
Educazione civica	<ul> <li>3-4 anni</li> <li>Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc)</li> </ul>				

	Imparare a distinguere diversi devices					
	Cominciare a porsi domande su ciò che è reale o fantastico/irreale					
	<ul> <li>5 anni</li> <li>Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc,)</li> <li>Saper utilizzare a scopo ludico-creativo-didattico diversi strumenti tecnologici</li> <li>Saper distinguere ciò che è reale da che è irreale (immagini, contenuti audio, video, ecc.)</li> </ul>					
ATTIVITÀ:	Celebrazione della giornata del 2 giugno (Festa della Repubblica) Evento: arrivano gli strumenti musicali "Cantalberi noi siamo con il corpo danziamo" -costruisco gli strumenti musicali -il mio corpo fa musica -i suoni della natura					
	-FESTA DI FINE ANNO  Altre attività verranno indicate in sede di verifica poiché differiscono sezione per sezione					
MATERIALI:	Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non					
METODOLOGIA:	Evento stimolo per suscitare interesse e motivazione: arriva in classe un libro che ci parla diNatura! Conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini giochi attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione alle esperienze vissute					
VERIFICA	osservazione sistematiche tramite griglie predisposte per fascia di età documento riepilogativo delle diverse attività proposte dalla singola sezione					