

3^ U.D.A.	IL LIBRO DELLA MAGIA
TEMPO	Gennaio – Febbraio
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I discorsi e le parole L1</li> <li>• Il sé e l'altro</li> <li>• Il corpo e il movimento</li> <li>• Immagini, suoni e colori</li> <li>• La conoscenza del mondo</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato;</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri le emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> </ul>
<p>ABILITA':</p> <p>I discorsi e le parole</p>	<p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici consegne</li> <li>• Cominciare a rispettare il turno di parola su indicazione dell'insegnante</li> <li>• Interagire nello scambio comunicativo con la frase minima</li> </ul> <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici consegne</li> <li>• Rispettare il turno di parola su indicazione dell'insegnante</li> <li>• Interagire nello scambio comunicativo con frasi semplici</li> </ul> <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostrare di saper discriminare uditivamente le somiglianze e le differenze nei suoni e nelle lettere all'interno della parola (es. belle/pelle, casa/cosa)</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici consegne</li> <li>• Rispettare il proprio turno di parola, attendendo il proprio turno</li> </ul>

<p>Il sé e l'altro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire nello scambio comunicativo con una semplice organizzazione logico-sintattica</li> </ul> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il linguaggio verbale e non verbale</li> <li>• Cominciare a riconoscere i primi segni di appartenenza alla propria cultura</li> <li>• Accettare le regole adeguandosi all'ambiente</li> <li>• Imparare le prime regole di vita comunitaria</li> <li>• Percepire il tempo: prima, dopo</li> </ul> <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere emozioni e sentimenti utilizzando linguaggi verbali non verbali e motivarli</li> <li>• Riconoscere i primi segni di appartenenza alla propria cultura</li> <li>• Riconoscere il valore positivo delle regole sforzandosi di rispettarle</li> <li>• Conoscere e rispettare le regole di vita comunitaria</li> <li>• Percepire il tempo nel suo divenire: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prima, adesso, dopo;</li> <li>- Prima, dopo, infine</li> </ul> </li> </ul> <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere emozioni e sentimenti con linguaggi verbali e non verbali e cercando di gestirli in modo congruo all'età</li> <li>• Riconoscere i più importanti segni della propria storia personale, della propria cultura e del territorio in cui vive</li> <li>• Contribuire al rispetto delle regole individuate con l'adulto per il rispetto dello stare bene a scuola, condividendone la necessità</li> <li>• Avere consapevolezza della necessità di regole del vivere comune, rispettare gli altri, gli spazi e i materiali della comunità</li> <li>• Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani</li> </ul>
<p>Il corpo e il movimento</p>	<p>3 anni:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, individuare e denominare le parti più evidenti del proprio corpo utilizzando termini corretti (testa, tronco, arti)</li> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, individuare e denominare le parti più evidenti del proprio corpo utilizzando termini corretti</li> <li>• Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> </ul> <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, individuare e denominare le parti più evidenti del proprio corpo utilizzando termini corretti e in modo dettagliato</li> <li>• Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> </ul>
<p>Immagini, suoni e colori</p>	<p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il corpo e la voce per cantare in coro</li> <li>• Ascoltare semplici ritmi musicali discriminando l'opposizione "lento/rapido"</li> <li>• Descrivere a richiesta elementi di una semplice immagine</li> <li>• Rappresentare graficamente elementi di un'immagine nota</li> <li>• Accettare di utilizzare materiali manipolativi e grafico-pittorici</li> <li>• Esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</li> </ul> <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il corpo e la voce per cantare in coro</li> <li>• Ascolta semplici ritmi musicali associando il proprio movimento al ritmo lento/rapido</li> <li>• Descrivere semplici immagini attribuendo un significato</li> <li>• Rappresentare graficamente elementi di un'immagine nota aggiungendo particolari</li> <li>• Sperimentare vari materiali a tecniche diverse di tipo manipolatorio, grafico-pittorico</li> <li>• Esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</li> </ul>

	<p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il corpo e la voce per cantare in coro</li> <li>• Ascolta semplici ritmi e adegua il proprio movimento al ritmo lento/rapido/rapidissimo</li> <li>• Descrive immagini semplici e complesse , attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età</li> <li>• Rappresenta graficamente elementi di un'immagine nota completa di tutti gli elementi e arricchita di particolari</li> <li>• Padroneggia tecniche diverse di tipo manipolatorio e grafico-pittorico individuando quelle che corrispondono ai propri bisogni</li> <li>• Esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta</li> </ul>
<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad esperienze di trasformazione di elementi</li> <li>• Osservare le trasformazioni naturali e della materia</li> <li>• Eseguire azioni inerenti la cultura e il rispetto dell'ambiente su esempio o indicazione</li> <li>• Riconoscere i vari momenti della giornata scolastica</li> <li>• Acquisire la ciclicità temporale: riconoscere i giorni attraverso grafici e tabelle usati per le attività di routine</li> <li>• Osservare i cambiamenti delle stagioni</li> <li>• Orientarsi nello spazio su semplici indicazioni verbali</li> <li>• Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche cerchio e quadro</li> <li>• Riconoscere "poco" o "tanto" in ordine alla quantità degli oggetti utilizzando i materiali a disposizione</li> <li>• Individuare una situazione problematica e tentare di cogliere il rapporto di causa-effetto</li> </ul> <p>4 anni:</p>

- Fare esperienza di trasformazione (cibo, pianta che cresce, ecc... )
- Osservare e cogliere le trasformazioni naturali della materia
- Mettere in atto azioni inerenti la cura e il rispetto dell'ambiente
- Acquisire la ciclicità temporale: riconoscere la successione dei giorni della settimana in relazione a un criterio condiviso
- Osservare e cogliere i cambiamenti delle stagioni
- Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo
- Classificare oggetti in ordine a un criterio dato (funzione, forma, colore, dimensione)
- Riconoscere uno/pochi/tanti in ordine alla quantità dei materiali a disposizione
- Cominciare a riflettere in situazioni reali per cogliere il rapporto tra azione e conseguenza

5 anni:

- Procedere con ordine nell'esecuzione di un'esperienza
- Osservare e cogliere le trasformazioni naturali e della materia abbozzando ipotesi e conclusioni
- Avere consapevolezza del rispetto e della cura dell'ambiente circostante
- Acquisire la ciclicità temporale: alternarsi dei giorni, la settimana, i mesi e le stagioni, contribuendo alla stesura del calendario e delle routine quotidiane
- Osservare e riflettere sui cambiamenti delle stagioni
- Orientarsi nello spazio seguendo un percorso con indicazioni verbali, grafiche e simboliche
- Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo
- Classificare oggetti in ordine a due criteri dati tra: funzione, colore, forma, dimensione, spessore
- Confrontare e valutare numerosità diverse (di più/di meno) ed associarvi un numero utilizzando i materiali a disposizione
- Riconoscere il legame causa-effetto in situazioni concrete, tentare di formulare la spiegazione della soluzione di un problema

ATTIVITÀ:	
MATERIALI:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non...</li></ul>
METODOLOGIA:	<ul style="list-style-type: none"><li>• conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini</li><li>• giochi di gruppo per favorire la conoscenza e la socializzazione</li><li>• attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione alle esperienze vissute.</li></ul>