

| | |
|--|--|
| 2 Unità di apprendimento | IO COME UN ALBERO VESTITO A FESTA |
| TEMPO | Novembre - dicembre |
| CAMPI DI ESPERIENZA | <ul style="list-style-type: none"> ● Il sé e l'altro ● I discorsi e le parole ● Il corpo e il movimento ● Immagini suoni e colori ● La conoscenza del mondo |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città ● <i>ascolta e comprende narrazioni, racconta ed inventa storie, chiede ed offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</i> ● <i>sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati</i> ● Riconosce all'interno di giochi di gruppo l'importanza del rispetto delle regole ● Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva ● <i>utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</i> ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità (...) |
| ED. CIVICA | <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Conoscere i principi declinati nella Carta dei diritti dei bambini</i> ● <i>Comportarsi secondo principi di solidarietà uguaglianza e rispetto della diversità</i> |
| ABILITA': | 3 anni: |

| | |
|--------------------------------|--|
| <p>Il se e l'altro</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Cominciare a riconoscere i primi segni di appartenenza alla propria cultura <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i primi segni della appartenenza alla propria cultura <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i più importanti segni della propria storia personale della propria cultura e del territorio in cui vive |
| <p>I discorsi e le parole</p> | <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare una storia o un racconto ● Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie, partecipando all'esecuzione. <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare una storia o un racconto, riconoscendo i personaggi principali ● Ascoltare e memorizzare filastrocche, canti e poesie, partecipando all'esecuzione <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare una storia o un racconto, individuando le sequenze principali ● Ascoltare e memorizzare filastrocche, canti e poesie |
| <p>Il corpo e il movimento</p> | <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento ● Sapersi muovere imitando semplici posture ● Controllare la motricità fine in semplici compiti grafici <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento ● Sapersi muovere nello spazio in base a suoni rumori e musica ● Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici |

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>Immagini, suoni, colori</p> | <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento ● Sapersi muovere nello spazio in base a suoni rumori e musica apportando un contributo personale ● Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici, con riferimento alla coordinazione oculo-manuale. <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● accettare di utilizzare materiali manipolativi e grafico-pittorici <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● accettare di utilizzare materiali manipolativi e grafico- pittorici <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● padroneggiare tecniche diverse di tipo manipolatorio e grafico-pittorico individuando quelle che corrispondono ai propri bisogni |
| <p>La conoscenza del mondo</p> | <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i cambiamenti delle stagioni ● Riconoscere poco/tanto in ordine alla quantità degli oggetti utilizzando i materiali a disposizione <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e cogliere i cambiamenti delle stagioni ● Riconoscere uno/pochi/tanti in ordine alla quantità dei materiali a disposizione |

| | |
|------------|--|
| Ed. civica | <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e riflettere sui cambiamenti delle stagioni ● Confrontare numerosità diverse (di più o di meno) ed associarvi un numero usando i materiali a disposizione <p>3-4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imparare e rispettare le regole di vita comunitaria ● Sperimentare quotidianamente situazioni di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Avere una prima consapevolezza dei diritti dei bambini e che questi diritti vanno rispettati ● Sperimentare quotidianamente situazioni di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità |
| ATTIVITÀ: | <p><u>“FORTI RADICI DANNO BELLISSIME FOGLIE”</u> Una lucina sull’albero ...simbolo del Natale da posizionare il 30 NOVEMBRE 2021 Calendario avvento Realizzazione di un albero di natale comune Addobbi e decorazioni <u>FESTA DI NATALE:</u> 2canti e una poesia Lavoretto dono Celebrazione delle giornate: 13 novembre: Giornata della gentilezza 16 novembre: Diritti dei bambini 21 novembre: Giornata degli alberi Altre attività verranno indicate in sede di verifica poiché differiscono sezione per sezione</p> |
| MATERIALI: | <ul style="list-style-type: none"> ● Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non... |

| | |
|--------------|--|
| METODOLOGIA: | <ul style="list-style-type: none">● Evento stimolo per suscitare interesse e motivazione● conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini● giochi● attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione● alle esperienze vissute |
| VERIFICA | <ul style="list-style-type: none">● osservazione sistematiche tramite griglie predisposte per fascia di età● documento riepilogativo delle diverse attività proposte dalla singola sezione |