

1 U.D.A.	PROGETTO ACCOGLIENZA: IL LIBRO DELL'AMICIZIA
TEMPO	Settembre-ottobre-novembre
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • I discorsi e le parole • Il corpo e il movimento • Immagini suoni e colori • La conoscenza del mondo
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, saper esprimerli in modo sempre più adeguato; • Sa esprimere e comunicare agli altri le emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Usa la lingua italiana arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati • Riconosce all'interno di giochi di gruppo l'importanza del rispetto delle regole • si orienta nello spazio vissuto utilizzando i principali indicatori topologici • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciproca attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città • Pone domande su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise • il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo • sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;

	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
<p>ABILITA':</p> <p>il sé e l'altro</p>	<p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accettare con serenità il distacco dalla famiglia affidandosi alla nuova figura di riferimento • Esprimere emozioni e sentimenti utilizzando il linguaggio verbale e non verbale • Mostrare atteggiamenti di fiducia e serenità rispetto ad ambienti, proposte e nuove relazioni, adattandosi all'ambiente scolastico e ai suoi tempi <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti autonomi nel distacco avviandosi a viverlo con sicurezza • Consolidare gli atteggiamenti di fiducia e serenità rispetto ad ambienti, proposte e relazioni adattandosi all'ambiente scolastico • Esprimere emozioni e sentimenti utilizzando linguaggi verbali e non verbali e motivarli • Interagire con il proprio gruppo di appartenenza, provando a utilizzare il dialogo in maniera • Conoscere e rispettare le regole di vita comunitaria <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivere con serenità e autonomia il distacco • Condividere con fiducia ed autonomia, spazi, strumenti, materiali e relazioni adattandosi all'ambiente scolastico • Interpretare autonomamente le situazioni in cui essere di aiuto ai compagni senza l'intervento dell'adulto, mostrandosi disponibili alla collaborazione • Esprimere emozioni e sentimenti con linguaggi verbali e non verbali e cercando di gestirli in modo congruo all'età • Interagire col proprio gruppo utilizzando il dialogo in maniera positiva • Gestire in modo autonomo momenti di disagio e situazioni conflittuali utilizzando strategie comportamentali adeguate e usando il dialogo in modo corretto

I discorsi e le parole

3 anni:

- Parlare di sé utilizzando semplici parole
- Intervenire su richiesta dell'insegnante
- Interagisce nello scambio comunicativo con la frase minima
- Esprimere verbalmente i propri bisogni con linguaggio comprensibile

4 anni:

- Raccontare le proprie esperienze utilizzando un linguaggio comprensibile
- intervenire su iniziativa personale
- Esprimere verbalmente propri ed altrui bisogni

5 anni:

- Raccontare le proprie esperienze utilizzando un linguaggio corretto
- Intervenire su iniziativa personale e in modo pertinente
- Esprimere verbalmente bisogni propri ed altrui, sentimenti e pensieri con linguaggio corretto

Il corpo e il movimento

3 anni:

- Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento
- Orientarsi in alcuni spazi scolastici autonomamente (sezione, bagno, salone)
- Curare l'igiene del corpo adeguandosi alle richieste dell'insegnante
- Assaggiare su richiesta alimenti proposti accettando nuove proposte alimentari

4 anni:

- Riconoscere in autonomia l'importanza della cura e dell'igiene del proprio corpo
- Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione accettando sempre gli alimenti proposti
- Orientarsi in tutti gli spazi scolastici autonomamente e con sicurezza, aggirando gli ostacoli.
- Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento

5 anni

Immagini suoni e colori

- Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento
- Orientarsi in tutti gli spazi scolastici autonomamente e con sicurezza, aggirando gli ostacoli.
- Riconoscere in autonomia l'importanza della cura e dell'igiene del proprio corpo
- Riconoscere l'importanza di una sana alimentazione accettando sempre gli alimenti proposti

3 anni

- Usa il corpo e la voce per cantare in coro
- descrivere a richiesta elementi di una semplice immagine
- rappresentare graficamente elementi di un'immagine nota dell'immagine
- accettare di utilizzare materiali manipolativi e grafico-pittorici
- esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta

4 anni

- Usa il corpo e la voce per cantare in coro
- Descrivere semplici immagini attribuendo un significato
- rappresentare graficamente elementi di un'immagine nota aggiungendo particolari
- Sperimentare vari materiali e tecniche diverse di tipo manipolatorio, grafico-pittorico
- esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta

5 anni

- Usa il corpo e la voce per cantare in coro
- descrive immagini semplici e complesse attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età
- rappresentare graficamente elementi di un'immagine nota completa di tutti gli elementi e arricchita di particolari
- padroneggiare tecniche diverse di tipo manipolatorio e grafico-pittorico individuando quelle che corrispondono ai propri bisogni
- esprimersi graficamente sia spontaneamente che su richiesta

<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire e conoscere il proprio corpo sia globalmente che con particolare riferimento al viso • Riconoscere i vari momenti della giornata scolastica. • Acquisire la ciclicità temporale: riconoscere i giorni attraverso grafici e tabelle usati per le attività di routine • Osservare i cambiamenti delle stagioni • Riconoscere, individuare e denominare le parti più evidenti del proprio corpo, utilizzando i termini corretti (testa, tronco, arti) <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto azioni inerenti la cura e il rispetto dell'ambiente • Acquisire la ciclicità temporale: riconoscere la successione dei giorni della settimana in relazione a un criterio condiviso • Osservare e cogliere i cambiamenti delle stagioni <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il proprio corpo nelle sue diverse parti e denominarlo usando i termini corretti. • Avere consapevolezza del rispetto e della cura dell'ambiente circostante • Acquisire la ciclicità temporale: alternarsi dei giorni, la settimana, i mesi e le stagioni, contribuendo alla stesura del calendario e delle routine quotidiane • Osservare e riflettere sui cambiamenti delle stagioni
<p>ATTIVITÀ:</p>	<p>verranno indicate in sede di verifica poiché differiscono sezione per sezione</p>
<p>MATERIALI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non...
<p>METODOLOGIA:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evento stimolo per suscitare interesse e motivazione • conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini • giochi • attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione

	<ul style="list-style-type: none">• alle esperienze vissute
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none">• osservazione sistematiche tramite griglie predisposte per fascia di età• documento riepilogativo delle diverse attività proposte dalla singola sezione